

**Dalle band rock al «Carnival Party»**

Stasera riprendono il live alla Cueva di Casalbeltrame: alle 22 ecco i 4Dance. Domani alle 22,30 al Pink Devil di Barrengo il rock dei «2nds Out»: debutta il nuovo frontman Fabrizio Cameroni. Stasera al Mix Café di Oleggio dalle 19 il «Carnival Party» in maschera e con premiazione. Animazioni e divertimento garantiti dalla SucaBand. M. C. —

**«Girovagando» a Galliate con Pasinetti**

L'autore Mario Pasinetti oggi alle 21 presenta il libro «Girovagando» in biblioteca di Galliate. Il dialogo sarà con Mariano Settembrini e Aldo Lazzarino. Lo scrittore condividerà col pubblico i racconti e le sfide contenute nel volume; sarà anche un'occasione per parlare di scoperte e del senso odierno del concetto di viaggio. L. R. —

**Il ritorno di «Bogogno il giallo»**

Stasera alle 21 in biblioteca l'autore Stefano Caselli presenta il nuovo libro «Il passato alle spalle» dialogando con Simona Fridegott. Il noir ha come protagonista l'ispettore Marco Fossati: indaga sull'omicidio di un giovane. Un delitto che riapre vecchie ferite interiori. L'appuntamento è nella rassegna «Bogogno in giallo». M. C. —

A Villa Giulia fino a domenica 22 le opere degli allievi dell'accademia milanese L'esposizione «Sguardi» spazia dalla pittura alla fotografia, dai video alle installazioni

# Creatività giovane a Verbania In mostra 49 artisti di Brera

LASTORIA

BEATRICE ARCHESSE  
VERBANIA

Allievi dell'Accademia di Brera di Milano sono arrivati a Verbania dove è possibile vedere le loro opere a Villa Giulia nella mostra «Epilogo» che caratterizza la quarta edizione del progetto espositivo «Sguardi». Fino al termine di settimana prossima (domenica 22) è perciò possibile girare tra le stanze della dimora di Pallanza circondati dalle creazioni di 49 artisti che rappresentano alcune delle proposte più significative del dipartimento di arti visive dell'Accademia di belle arti milanese. Si va dalla pittura alla video arte, dalla fotografia all'installazione con un grande filo conduttore che è la creatività e l'energia espressiva.



All'inaugurazione della mostra erano presenti allievi delle scuole superiori

DANILO DONADIO

**Maturità espressiva**

Il progetto «Sguardi» ha inaugurato la quarta edizione nel luglio scorso a Milano e conclude un percorso volto a valorizzare e promuovere in un circuito per amanti dell'arte - ma non solo - giovani in formazione che tuttavia si fanno già notare per la maturità espressiva.

L'Accademia di Brera nel dare vetrina agli artisti emergenti più promettenti del panorama contemporaneo mette in rete pubblico e privato, affiancata dalle gallerie Lorenzelli e Lupo, sempre del capoluogo lombardo. A curare «Sguardi» invece sono i docenti Marco Casentini e Dany Vescovi con la collaborazione di Ilaria

La tappa di Pallanza si chiama «Epilogo». È l'ultima del tour iniziato a luglio facendo conoscere talenti emergenti contemporanei

Mariotti, che a Verbania hanno portato una collettiva di una cinquantina di artisti ognuno dei quali espone più opere. In qualche caso sono state realizzate appositamente per gli spazi delle gallerie milanesi o per Villa Giulia: ecco perché le mostre non sono mai identiche ma riflettono l'evolversi della ri-

cerca artistica e il concetto di «site specific» che si compie solo quando le opere spaziano determinati luoghi per i quali sono pensate.

**Tradizione e innovazione**  
I linguaggi espressivi sono diversi da quelli più tradizionali della pittura alla video-arte passando a quelli più moderni come la fotografia e le installazioni.

La mostra è stata inaugurata venerdì scorso dopo una mattinata dedicata agli studenti degli istituti del Vco (con il duplice scopo di fare conoscere loro le opportunità formative in ambito artistico). Adesso l'esposizione è aperta fino a domenica 22 febbraio i venerdì, sabato e domenica dalle 10,30 alle

12,30 e dalle 15 alle 18 con ingresso libero. Informazioni allo 0323.503249 per altri orari di visita.

**Il precedente a Cannobio**  
Il progetto dell'Accademia di Brera era già stato nel Verbania: la 2ª edizione di «Sguardi» - il cui nome richiama proprio la possibilità di «biriciare» ciò che accade all'interno di Brera portandolo fuori - era stata ospitata, tra il dicembre 2022 e il gennaio 2023, a palazzo Parasi a Cannobio, sempre con la curatela di Casentini e Vescovi. È previsto che per la 4ª edizione in corso a Verbania venga realizzato un catalogo a testimonianza dell'intero progetto espositivo. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

INTRA, CERIMONIA ALLE 16 ALLA SOMS

## Con il premio «Volver» si ricorda Dal Masetto

Premiazione oggi dalle 16 alla Soms di Intra del 1° «Premio Volver» Antonio Dal Masetto promosso da LetterAltura nel ricordo dello scrittore di Intra che trovò la fortuna letteraria oltreoceano: sono presenti i vincitori - ex aequo - l'argentino che vive nelle Marche Adrian Bravi (candidato allo Strega 2024 con «Adelaid»), e la rumena di casa a Torino Andreea Simionel. Incarnano lo spirito del premio, rivolto a scrittori di

madrelingua non italiana ma che hanno scelto questa per le loro opere. Presente anche Daniela Dal Masetto, figlia dello scrittore che porta un ricordo del padre e del suo legame con il Lago Maggiore. Alle 16 l'apertura è con un'esibizione di tango a cura dell'associazione Tango para todos sulle note di «Volver», brano di Carlos Gardel. Dopo i saluti istituzionali e l'introduzione del premio a cura del presidente



Amadio Taddei, LetterAltura

di LetterAltura Amadio Taddei, si entra nel vivo: vengono letti brani - in spagnolo e italiano - di Dal Masetto prima che la figlia Daniela racconti aneddoti del padre.

Antonio Dal Masetto nacque a Intra nel 1938 e fre-

quento le scuole delle Rosminiane. Emma Lomazzi Caretti, presidente di Verbania musica, era stata sua compagna alle elementari e ne fa un ricordo, tra gli altri contributi, nel libricino «Antonio Dal Masetto - Pagine tra Verbania e Argentina» frutto di una giornata di studi dedicata dell'ottobre 2020. A 12 anni Dal Masetto emigrò con la famiglia in Argentina: erano gli Anni 50, e oltreoceano le sue opere, scritte in spagnolo, ebbero successo. Si alternano altri passi di tango e letture prima che la giuria composta da Ilaria Magnani dell'università di Cassino, la scrittrice Laura Pariani e l'editore Roberto Cicala presenti Bravi e Simionel. B. AR. —

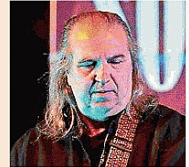
© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'AGENDA

VERBANIA

**Intra, serata di blues a Casa Ceretti**  
All'O'Connors c'è la Jam party band

Blues stasera dalle 20,30 alla Caffetteria di quartiere di Casa Ceretti a Intra con Joe Valeriano (foto) chitarra e voce, Francesco «Miro» Mirrolla all'armonica e Riccardo Della Vedova alla chitarra; alle 22,30 all'O'Connors c'è invece la Jam party band che fa ballare sui successi dance. Il quintetto di ottoni Brassfever oggi alle 18 in biblioteca Omega porta musica tardo-rinascimentale per fiati e ritmi swing spaziando da Lafosse a Verdi, da Bizet a Meyer per la rassegna «La biblioteca si nota». Alle 21,30 al Piada caffè di Gravelona il southern rock dei Whiskey breeze. B. AR. —



DOMODOSSOLA

**Michele Gori presenta alla Soms**  
il «Manuale del musiconauta»

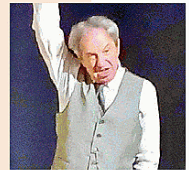
Il musicista ossolano Michele Gori (foto), che vive in Francia dove insegna al conservatorio di Clermont-Ferrand di cui è responsabile del dipartimento di musica jazz, presenta stasera alle 21 alla Soms di Domodossola il libro «Manuale del musiconauta» che esce oggi: dialoga con il pianista Roberto Olzer e racconta come diventare «sognatori lucidi», ovvero tecniche che sfruttano la musica per indurre sogni in cui la persona è consapevole. Domattina presentazione alle 11 alla Evolo libri di Gravelona Toce e lunedì alle 17 da Parole dorate a Galliate. B. AR. —



CAMBIASCA

**La compagnia Teatro4 di Verbania**  
porta in scena «La mandragola»

«La mandragola», commedia scritta da Niccolò Machiavelli nel '500, viene portata in scena dalla compagnia Teatro4 di Verbania, nata per ridare vita ai grandi classici. Al debutto dello spettacolo stasera alle 20,45 nella palestra delle elementari di Cambiasca segue una replica domani alle 21 al Nuovo teatro di Cannobio (in entrambi i casi, ingresso libero). Adattamento e regia sono di Roberto Aielli (foto), che sarà anche in scena con Andrea Lavalle, Riccardo Nazzaroli, Egidio Righetti, Barbara Vasco, Riccardo Folla, Sonia Bergamaschi ed Elisabetta Garoni. B. AR. —



VERBANIA

**Visite guidate a Madonna di campagna**  
con lo storico dell'arte Martinella

Lo storico dell'arte verbanese Stefano Martinella cura visite guidate al complesso di Madonna di Campagna a Pallanza (foto) a partire da oggi, creando occasioni per ammirare gli affreschi restaurati e scoprire segreti architettonici e storici della chiesa in «lezioni» gratuite aperte a tutti. Oggi l'appuntamento è dalle 12 alle 14, poi il 16 e 23 marzo dalle 8 alle 10, il 20 marzo dalle 12 alle 14 e infine ad aprile il 10, 17 e 24 sempre dalle 12 alle 14. Agli incontri partecipano classi degli istituti superiori di Verbania. Organizza il Comitato Madonna di Campagna 1527-2027. B. AR. —

