

SC&S Società, cultura & spettacoli

Boira Fusca nel parco nazionale Valgrande

Nel parco nazionale Valgrande arriva la musica celtica dei Boira Fusca domenica 28 settembre per il penultimo appuntamento di «Musica in quota». Il concerto è all'alpe Ad Vel poco sotto i 1000 metri di altitudine nel comune di Caprezzo (Vco). Il ritrovo per salire all'alpeggio è alle 9 a Caprezzo, tempo di percorrenza un'ora e 50 minuti. B. AR. —



Venerdì e sabato al Civico di Tortona doppio concerto per uno degli appuntamenti più attesi in Piemonte

Torna la rassegna "Arena Derthona" con le note jazz di Gualazzi e Bollani

L'EVENTO

MARIA TERESA MARCHESE

È in arrivo la nuova edizione di Arena Derthona Jazz con due grandi nomi del panorama musicale italiano: Raphael Gualazzi e Frida Bollani Magoni.

A inaugurare il festival, venerdì sarà Gualazzi, cantautore che è anche pianista, compositore, arrangiatore, musicista e produttore. Apprezzato a livello internazionale per il suo modo unico e personale di suonare e fondere le tradizioni di diverse culture, la sua è una carriera di successi che lo

Raphael racconterà la sua vita in musica. Frida sarà affiancata da Mark Glentworth



Raphale Gualazzi aprirà la rassegna al Civico venerdì con un eclettico concerto "piano vocal"

ha visto calcare alcuni dei più prestigiosi palchi del mondo. Nel 2011 ha trionfato al Festival di Sanremo Giovani con «Follia d'Amore», che gli è valso pure il Premio della Critica Mia Martini, il Premio della Sala Stampa Radio e Tv e il Premio Assomusica per la migliore esibizione live. Al successivo Eurovision ha ottenuto il secondo posto. All'Ariston è tornato altre tre volte. Nel 2014 si è classificato secondo con «Liberi o no» insieme a The Bloody Beetroots, con un progetto inedito che ha fuso jazz, elettronica, blues e gospel. Nel 2017 Raphael ha arrangiato e diretto nel ruolo di Maestro Concertatore la Notte della Taranta, suonando davanti a 200 mila persone. Ha pubblicato 7 album in studio e tre Ep

CASTELLI, AREE ARCHEOLOGICHE, CHIESE, MUSEI E MOSTRE

Aosta, una settimana dedicata ai "Plaisirs"

Castelli, aree archeologiche, chiese, musei e mostre sono gratis o a prezzo scontato fino a domenica in Valle per la 13ª edizione di Plaisirs de culture. Il luogo simbolo dell'edizione 2025 è il Palazzo Roncas, storica dimora nobiliare del centro di Aosta, negli anni diventata caserma dei carabinieri e oggi sede della sovrintendenza regionale ai Beni e alle Attività culturali, doppiamente di restauro. È possibile scoprire la storia del Palazzo e il cantiere grazie a visite



L'osservatorio di Nus

gratuite, condotte dal personale della sovrintendenza, oggi, mercoledì e venerdì alle 17,30, 18 e 18,30. La prenotazione è obbligatoria al numero 348/3976575. Sabato dalle 21 si terrà la visita «Il cielo: compagno di viaggio tra le epoche»: un ricercatore dell'osservatorio astronomico di St-Barthélemy illustrerà, con un puntatore laser, costellazioni e astri visibili a occhio nudo per scoprire il legame che l'umanità ha da sempre avuto con la volta celeste. L'osservazione è anticipata dalla visita agli affreschi del cortile interno del Palazzo. A. MAN. —

tazione è obbligatoria al numero 348/3976575. Sabato dalle 21 si terrà la visita «Il cielo: compagno di viaggio tra le epoche»: un ricercatore dell'osservatorio astronomico di St-Barthélemy illustrerà, con un puntatore laser, costellazioni e astri visibili a occhio nudo per scoprire il legame che l'umanità ha da sempre avuto con la volta celeste. L'osservazione è anticipata dalla visita agli affreschi del cortile interno del Palazzo. A. MAN. —

con la Sugar e ha ottenuto due dischi di platino e tre d'oro per gli album «Reality and Fantasy», «Happy Mistake» e «Love Life Peace». Il concerto «piano-vocal» che proporrà a Tortona è un racconto in musica dei suoi successi tra colonne sonore, divertissement su arie d'opera, omaggi alla tradizione afroamericana e incursioni rapsodiche su memorabili temi musicali.

Sabato sarà protagonista Frida Bollani Magoni con «Semplicemente Frida»: un nuovo repertorio di brani che riflettono la sua evoluzione, insieme a nuove interpretazioni di successi internazionali. Con lei, il musicista britannico Mark Glentworth, percussionista, compositore e vibrafonista. Un'altra novità che accompagna il tour è la scelta di Frida di suonare il pianoforte elettrico per dare un carattere più moderno e dinamico alla sua performance. Figlia d'arte, cresciuta grazie alla guida di Stefano Bollani e Petra Magoni, Frida si è affermata sulla scena come artista autentica e indipendente, con indimenticabili esibizioni al Quirinale, di fronte al Presidente della Repubblica per le celebrazioni del 2 giugno 2021: qui, oltre alla toccante interpretazione dell'Inno nazionale, ha eseguito una versione di «Caruso» di Lucio Dalla e omaggiato Franco Battiato con il brano «La Cura»: alla cerimonia di apertura degli Special Olympics 2018, si è esibita davanti a 10 mila persone.

Il Teatro Civico di Tortona farà ancora una volta da cornice a questi due imperdibili concerti, già sold out: si può sempre però sperare in qualche rinuncia dell'ultimo minuto. Info: 344 7060961. —

IL FESTIVAL ASTIGIANO

Parte "Scalo 2.0" Viaggio di donne tra i germogli e la passione

A Cerro Tanaro nell'Astigiano debutta la rassegna «Scalo 2.0. Un viaggio tra musica e parole. Di donne, di germogli e di passione»: dal 25 al 27 settembre, porterà diverse espressioni artistiche nei luoghi più suggestivi del paese. Un festival in cui le arti si contaminano, con la danza che si unisce alla parola, la poesia al canto. Protagonista è la donna, con le sue contraddizioni e i suoi sogni, tra il timore di sbocciare e di imbatersi in oscure zone spinose, tra l'urgenza di seguire una vocazione e quella di andare in direzione ostinata verso la pro-



Delaude e Scaringella in scena

pria meta. Il Comune è promotore e partner della rassegna: ««Scalo 2.0» - commenta il sindaco Mauro Malaga - è la nuova veste e rivoluzionaria evoluzione della rassegna "Lo scalo letterario" realizzata negli ultimi due anni». Si parte giovedì in piazza della Libertà, sarà lo spettacolo di teatro-danza «Lo sguardo di Gian» con Aldo Delaude e Laura Scaringella. Venerdì, il concerto «Accarezzami Musica» con Mauro Ermanno Giovanardi (già voce dei La Crus) e Marco Carusino. Sabato alle 21 nel cortile del Castello, «Quattro donne» scritto da Chiara Buratti con la collaborazione di Giannino Balbis. Buratti è anche la protagonista insieme a Tommaso Massimo Rottella. Ingresso libero. v. FA. —

DA MERCOLEDÌ A DOMENICA IL FESTIVAL "LETTERALTURA": GLI INCONTRI NEL GIARDINO IN CENTRO A INTRA

A Verbania è protagonista la cultura di montagna. Si parla di "cambiamento" con scrittori e ricercatori

BEATRICE ARCHESHO
VERBANIA

Il cuore pulsante è nel centro storico di Intra, un piccolo polmone verde da raggiungere a piedi: parco Besozzi Benioli ospita la 19ª edizione del festival «LetterAltura» di Verbania, che si chiama così perché ha un occhio di riguardo per le terre alte, raccontate tra letteratura e scienza. Da mercoledì a domenica cinque giorni di in-

contri con gli autori, mostre e approfondimenti gratuiti.

La lista dei nomi popolari col tempo, dal 2007 a oggi, si è assottigliata lasciando posto a un cambiamento di rotta verso una concezione che facesse «meno rumore» e portasse «più riflessione».

Il tema di quest'anno è «Mutamenti. Le sfide del cambiamento».

La rassegna verbanese presieduta da Amadio Taddei nel 2025 ripropone la colla-



Andrea Bajani sarà a LetterAltura venerdì 26 settembre alle 21

borazione con il «Trento film festival», e ci sono autori freschi di premi nazionali (Andrea Bajani vincitore dello Strega 2025 con «L'anniversario» venerdì alle 21, Laura Pariani, premio alla carriera della Fondazione Campiello, domenica alle 18), due finalisti di concorsi nazionali (Marco Belpoliti al Campiello 2025 con «Nord Nord» apre il festival mercoledì alle 18,30 e Nadia Terranova nella cinquina dello Strega con «Quello che non so di te» è ospite giovedì alle 18), e poi ci sono storie di rinascita e lotte personali come quella di Lucia Annibali che venerdì alle 16 racconta col libro «Il futuro mi aspetta» la forza di ripartire dopo l'aggressione con l'acido.

Dedicato alle Alpi è il libro di Andrea Greci presentato sabato alle 10, mentre dopo di lui, alle 16, Stefano Fenoglio introdurrà la scienza con «Ed ecco, io vi manderò il diluvio» e un viaggio alla scoperta di come «le alluvioni hanno plasmato l'umanità». Nei cinque giorni di festival Verbania si tinge di blu, colore che caratterizza «LetterAltura»: le magliette dei volontari raccolgono il pubblico, una tensostruttura nel parco Besozzi Benioli lo tiene al riparo dalle intemperie e una libreria allestita poco distante, sotto i portici dello storico ex palazzo pretorio, mette a disposizione i titoli presentati e altri strettamente collegati. —