

A Cameri due serate di beneficenza a teatro

Due serate di spettacolo con la compagnia dell'Avellano al cinema teatro Ballardini a Cameri. Domani alle 21 e in replica sabato alla stessa ora gli attori portano in scena la commedia brillante «Al Curà d'Roca Brusà» di Giovanni Drovetti. Ingresso a offerta libera e ricavato devoluto all'associazione «Un sorriso con Luca» per la ricerca sul sarcoma di Ewing. F. M. —

Tribute band di Antonello Venditti a Trecate

La rassegna «Accordi d'autore», organizzata da Comune e Pro loco di Trecate prosegue domani alle 21 nel giardino di Villa Cicogna con un omaggio ad Antonello Venditti con il concerto della tribute band «Sotto il segno di Antonello» capitanata dal cantante Claudio Steri. Prima del live, alle 20, 15, degustazione a cura della Pro loco dedicata a un piatto tipico romano. M. BEN. —

Omaggio al dj Fabio Marino al Soul di Oleggio

Disk jockey novaresi alla console per ricordare il collega deejay Fabio Marino, all'anagrafe Fabio Nordio, trovato senza vita a maggio. Dalle 21 di stasera al Soul di Oleggio, prende il via il djset memorial «2 per Fabio»: i deejay si alterneranno alla console per mixare due brani, scelti tra l'ingente patrimonio discografico che era stato accumulato da Fabio Nordio. R. L. —

Verbania, il festival inizia alle 16,30 a Villa Giulia Alla 21 l'incontro con Donatella Di Pietrantonio

La vincitrice dello Strega a LetterAltura

L'EVENTO

BEATRICE ARCHESSE
VERBANIA

Dopo l'anteprima di ieri nel segno dell'architettura, il festival LetterAltura di Verbania si addentra da oggi a domenica sui sentieri che predilige, quelli della letteratura e delle storie con filo conduttore quest'anno «La montagna resistente, dalla memoria al sogno». Gli appuntamenti sono gratuiti, incluso quello di stasera con la vincitrice del Premio Strega 2024 Donatella Di Pietrantonio.

no. A Villa Giulia alle 16,30 è prevista l'inaugurazione del 18° festival, contestuale anche all'apertura delle mostre «La guerra» di Fausto Bianchi e Marita Viola e «Conte dai monti» di Bobo Pettenaz, poi alle 17,30 lo spettacolo musicale con Cristina Meschia (voce), Silvia Arfachia (violino) e Romano Ricca (tastiera) intrecciato a un reading a cura della compagnia Teatro4 di Verbania. A Seguirà alle 18,45 un brindisi di apertura con Ais Vco. «L'introduzione sarà sul tema del festival ovvero storia, memoria e sogno - dice Amadio Taddei, presidente



Donatella Di Pietrantonio ha vinto il premio Strega 2024

dell'associazione LetterAltura - Ci piace quest'anno l'idea di approfondire temi quali sogni e speranza con un programma che riteniamo interessante e con nomi celebri».

Uno è Donatella di Pietrantonio, che ha raggiunto la popolarità con il suo terzo romanzo «L'arminuta» uscito nel 2017 e vincitore del premio Campiello oltre che diventato un film diretto da Giuseppe Bonito. Alle 21 presenterà l'ultimo libro, «L'età fragile» con cui ha vinto lo Strega 2024. È ambientato in Abruzzo, regione d'origine della Di Pietrantonio, e l'autrice rievoca un fatto di

cronaca nera del '97, il delitto del Morrone sull'Appennino abruzzese dove un pastore aggredì tre escursioniste e ne uccise due. L'incontro con Di Pietrantonio inizia alle 21 a Villa Giulia. Domani e sabato sera invece le presentazioni dei libri di Luca Telese e Gad Lerner saranno al teatro Maggiore.

«Godiamoci questi quattro giorni - l'invito di Taddei -, senza dimenticare che seguirà la parentesi "Post" con un programma ricco di altri appuntamenti a partire dal 5 ottobre con Pietro Lacasella alla libreria Alpe Colle». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'AGENDA

Verbania

Suna, «One love» alla casa del popolo una serata per celebrare Bob Marley

«One love - Nella mistica di Bob Marley» è il tema della serata in programma oggi alla casa del popolo di Suna, alle 21: protagonista è il musicista Bunna (foto) leader e fondatore, negli Anni 80 a Pinerolo, del gruppo reggae e rocksteady Africa Unite che rimane tra le formazioni di riferimento del genere in Italia. Con Bunna c'è stasera Fabio Merigo dei Bluebeaters in occasione della presentazione del libro «One love - Bob Marley, il romanzo» di Federico Traversa. I due musicisti accompagnano la presentazione, reinterpretando le più note canzoni di Bob Marley. B. AR. —



Verbania

Ultima jam session jazz al Coctéila Serata di ballo liscio a Villa Giulia

Stasera c'è l'ultima jam session jazz al Coctéila di piazza San Rocco a Intra, che per mesi fino a oggi ne ha previste regolarmente ogni giovedì: dalle 21 per la serata di chiusura del ciclo musicale è di scena il trio composto da Leonardo Concina al pianoforte, Lorenzo Delfino al contrabbasso e Daniele Delfino (foto) alla batteria; si suona fino alle 23,30 e c'è spazio per l'improvvisazione e la condivisione del palco. Si continua a ballare liscio invece i giovedì a Villa Giulia a Pallanza: stasera dalle 21 l'intrattenimento musicale è a cura di Stefano Terrugi. B. AR. —



Domodossola

La mini serie Rai «40 giorni di libertà» riproposta in cappella Mellerio

Per la rassegna «Il cinema racconta la Resistenza» stasera alle 21 in cappella Mellerio a Domodossola viene proiettato «Quaranta giorni di libertà - Pagine di diario della Repubblica dell'Ossola» di Leandro Castellani, produzione televisiva in tre puntate trasmessa dalla Rai nel 1974 che racconta quanto successo tra il settembre e l'ottobre del 1944. La serata non prevede la visione integrale ma di passaggi chiave dello sceneggiato con un'introduzione storica e la discussione a cura dell'Istituto storico Fornara, della Casa della Resistenza e della Società filosofica. P. CA. —



Piedimulera

La mostra «Arte in cerca di spazio» ricorda l'estro di Giorgio da Valeggia

Sono gli ultimi quattro giorni per visitare la mostra «Arte in cerca di spazio» (foto) dedicata a Giorgio da Valeggia allestita nella galleria LaborArt di Piedimulera, in via Leponti: fino a domenica sono esposti quadri di collezionisti - tra cui un autoritratto, qualcuno della serie «Hometti», alcuni di paesaggio e poi altri soggetti - come anche i libri pubblicati dall'artista ossolano che aveva scelto come «buen retiro» la frazione (in passato disabitata) di Valeggia, a Montescheno. Gli orari di visita da oggi al 29 settembre sono dalle 16 alle 19. B. AR. —



Sabato visite guidate e conferenza

Cannobio medievale si scopre in un tour tra arte e tradizioni

LA STORIA

Le sponde lombarda e piemontese del Lago Maggiore si riuniscono nell'evento «Maccagno imperiale» che dal Varesotto transita anche da Cannobio offrendo l'opportunità di vedere il paese con un approccio che ne permette di cogliere i rimandi medievali. L'iniziativa è sabato con una visita guidata da Federico Crimi seguita da una conferenza con il medievalista Giancarlo Andenna.

L'appuntamento dopodomani è alle 15,30 per la visita guidata «Cannobio medievale» con Crimi: il percorso si snoda tra lungolago, centro storico, cortili, il santuario della Pietà, la chiesa di San Vittore (con l'affresco di Giovanni Battista da Legnano) per poi arrivare fino a Palazzo Parasi.

Terminato il giro, cioè all'arrivo a palazzo Parasi, segue l'incontro su «La corte di Maccagno nel contesto religioso ed economico della Pieve di Cannobio dall'XI al XIV secolo» con Giancarlo Andenna, professore emerito di storia medievale all'università Cattolica di Milano e dal 2013 membro dell'Accade-



Lo storico Giancarlo Andenna

mia nazionale dei Lincei, istituzione tra le più antiche d'Europa. La conferenza al Parasi è prevista per le 16,30 e si conclude con un aperitivo medievale».

Domenica tappa a Maccagno

Domenica la due-giorni di evento «Maccagno imperiale» prosegue su sponda lombarda, a Maccagno, con visita guidata del paese alle 10, pranzo medievale, rievocazione di accampamento militare, falconeria didattica, giullari, musicisti e laboratori a tema.

Visite guidate, conferenza e aperitivi sono gratuiti ma su prenotazione entro oggi telefonando al numero 0332.562009 o info@prolocomaccagno.it. B. AR. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA STORIA

PAOLA GARETTI

In mostra le opere di «Domobianca si colora»

L'arte è arrivata in alta quota, con uno speciale connubio con la natura e i risultati si possono ammirare fino a domenica. Il concorso di pittura en plein air «Domobianca si colora» organizzato all'alpe Lusentino il 14 e 15 settembre ha visto la partecipazione di 23 artisti provenienti da varie parti del Piemonte. Il premio indetto dal comitato Carlo Bossone nell'ambito delle celebrazioni del 120° anno dalla nascita del pittore ha visto stilare una graduatoria di merito per la pittura estemporanea realizzata nei due giorni di lavoro all'aperto, ispirandosi alla natura, ai colori e al paesaggio montano. E nel fine settimana dedicato all'arte si è svolto anche un workshop per bambini e ragazzi, volto all'apprendimento delle basi tecniche della pittura, guidato da Tiziana Bossone e Sacha Trapletti. La giuria - che ha visto la partecipazione di Michele Marinello, Carlo Pessina, Mario Pasqualini, Giuseppe Possa, Sacha Trapletti, Massimo Mormile e Gianstefano Puliti - ha stabilito i primi cinque tra le opere in gara, concludendo con una cerimonia di assegnazione che si è svolta domenica 15 alla Baita Motti. Il pri-



Margherita Cecchinato

mo classificato è stato Mario Camoletto, seguono Benedetto Vitaliani, Mauro Borgotti, Walter Bossone e Veronica Falcioni. Il premio speciale per l'opera che ha meglio interpretato la tecnica bossoniana è stato assegnato a Sergio Barone. Tra gli allievi delle scuole artistiche, non ancora maggiorenni, il primo premio alla memoria dell'artista recentemente scomparso Alberto Sciagatta è andato a Margherita Cecchinato, seguita da Nicole Orio e Alessia Carabelu Alessia. L'atelier Bossone in corso Monea 4 a Domodossola ad accogliere fino a domenica 29 le opere partecipanti e i visitatori avranno la possibilità di votare la preferita. L'atelier sarà visitabile fino a venerdì dalle 16,30 alle 18,30, sabato e domenica dalle 10,30 alle 12,30. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA